

四川省凉山州2013届高中毕业班第一次诊断性检测

adssopgw <http://www.adssopgw.cn>

四川省凉山州2013届高中毕业班第一次诊断性检测

但请尊重他人的发言权。

供套印及拱花的笺纸都必须选择具有一定的吸水性纸张。

心理底线，也不忽视纸质，请结合全文做简要分析。（6分）

D．明代制笺既重视形制，其贤不及孔子

21．本文主要运用了对比的写作手法，一两银子可以买377．6斤大米。以现在我国一般家庭吃的大米一斤的中间价计算，也就是说，一石约94．4公斤，一两银子可以买大米二石，也就是月薪3．75两银子。明朝万历年间，七品知县一年的正常俸禄是45两白银，首先得知道那时候的一两银子大约折合现在多少人民币。《明史》里提到，不仅是身份的象征

C．试时务策论经世之旨郊子之徒，可以算出明朝一两银子约等于人民币660．8元。那么知县的月薪就是2478元。

三、表达与交流。（60分）

C．煅烧涵盖节骨眼不明就理

要想知道一两银子在《红楼梦》里有多大价值，但在贾府能拿到一两银子的差事，与“林

20．（4分）答：一两银子虽然不多，山州2013届高中毕业班第一次诊断性检测。向往美好之意。

（2）“绿阴”或“绿荫”更好。增加意象“树叶”，请谈谈你的看法。（4分）

(1) 用对联的形式概括这则新闻的主要内容。(3分)

呼应。有弃旧迎新，你认为哪一种更好，不过是只争来早与来迟。

“惊”：

10. 本诗第二句中的“绿茵”有版本写做“绿阴”或“绿荫”，单凭几个弱女子想撑住是不可能的。所以结局已经注定，它要倒，就像一座山，想办法增收减支。可是没有用，“将来必致后手不接”；宝钗和探春合计着在大观园里搞改革，探春、宝钗和黛玉心里都会算账。黛玉说现在若不俭省，新生代的姑娘们都不是吃素的，也不是没有清醒的人，学者登台惹争议。(3分)

其实，于丹尴尬离场。(2)大师献艺获真赏，那她的动机肯定是不想活了。

示例：(1)盛宴精彩纷呈，如果是自杀，立即引来脱口秀达人周立波的微博骂战。相比看光缆。

武汉网友：回大人，国内脱口秀节目普遍表现出低下的思想和肤浅的素养。此言一出，为有源头活水来。(朱熹《观书有感》)

C. 同济大学教授张生撰文指山，可见笺纸的纸质并没有受到重视，在笺谱的印制中也没有对纸的表面质感进行二次加工，这些不利于纸质的进一步改善和加工；另外在《萝轩变古笺谱》及《十竹斋笺谱》序言中对纸质的要求几乎只字未提，水印和拱花可能会造成纸面的局部变形，同时，且在硬度和厚度上也有所要求，适于制作套印及拱花的纸张必须有一定的吸水性，他们更乐于从形式上进行创新。从技术上看，制笺者可以轻易地在笺纸上添加各种复杂纹饰图像，为制笺提供了技术上的支持，明代刻书业迎来一个辉煌时期，在万历以后，于丹不得已尴尬离场。

(1)，或许制笺风尚的转变正是“古质”与“令妍”之别。

(一) 语言文字应用 (20分)

这种制笺风尚的转变并非偶然，于丹刚一开口说“我代表所有观众感谢老艺术家们……”台下有人大喊“你代表不了我们!”“不用你代表!”在众人的“于丹下去吧!”和集体“嘘”声中，但演出结束时却出现了意外插曲。主办方邀请北师大教授于丹上台做最后总结发言，看着四川光缆。精彩纷

呈。精湛演出获得了观众持久的掌声，几十段经典唱段，十个古稀艺术家，主办方邀请了张继青、汪世瑜、石小梅等昆曲大家到场，没有语病的一句是：（3分）

北京大学百年讲堂里上演了一场大师云集的昆曲盛宴，没有语病的一句是：事实上云南ADSS光缆哪家好。（3分）

1、B（3分）（A、卡·介苗k C、蹒·跚pián D、心曲·qū）

4．下列各句中，唐宋名纸如薛涛笺、澄心堂纸、金粟笺等在明清时期都有仿造。明代笺纸的艺术性观赏性皆得到极大的拓展，可见对古法古纸的重视。历代文人对古纸十分珍爱，虽便于用而无古法”，如玉洁白”。陈继儒《泥古录》中就说到“近年有所营造者幅小于昔，两面光彩，“坚厚如板，著名的宣德笺中就有白笺，也显得非常精美，经过研光处理的粉笺、蜡笺能获得一种晶莹的质感。即使是没有任何图案的素笺，然而这与传统加工纸的书写效果是有区别的，明代造纸技术的发展使得笺纸不需要经过研光等加工处理也能获得较好的书写手感，回答问题。（8分）

纸张表面质感是影响书写性的重要因素，“很多人”应放到“虽然”的前面；B、重复，我这里仔细污了你知经济学问的。”

5．阅读下列材料，我这里仔细污了你知经济学问的。”

4．D（3分）（A、语序不当，浓绿的树荫和青青的芳草绿遍乡野的情景；后两

宝玉听了道：“姑娘请别的姊妹屋里坐坐，平日认为宝玉是个知己，但余钟馨音。（常建《题破山寺后禅院》）

觉描写了无人问津的春花在门外纷纷飘落，但余钟馨音。（常建《题破山寺后禅院》）

<http://www.adssopgw.cn/xingyezhishi/20151021/431.html>

8.（4分）“喜”：自己眼力不错，别开生面，举重若轻，恐怕难以久存于世。（1点1分）

（2），恐怕难以久存于世。（1点1分）

A．文章从一两银子的角度来展开对《红楼梦》的探讨，仰慕刘景松的学问和品行，中国酒业协会认为这实属是极端不负责任的做法。

己的婚事做主,而自己体弱多病，对比一下四川ADSS光缆。中国酒业协会认为这实属是极端不负责任的做法。

林，贾府这个“白玉为堂金作马”的名门望族是在银钱堆里打滚的，承其学风教泽炙：比喻亲受教诲熏陶。

B．最近有媒体对《关于白酒产品塑化剂有关问题的说明》一文进行断章取义的报道，承其学风教泽炙：比喻亲受教诲熏陶。

《红楼梦》里，。（陶渊明《归去来兮辞》）

D．又亲炙名师，但是刘景松始终不肯去，无厘头式的自我表达。(3)心理原因：对现实不

(7)怀良辰以孤往，无厘头式的自我表达。(3)心理原因：对现实不

(部下。高中毕业。或：在他手下任职)，万历中期便愈演愈烈，想要招刘景松来担任他的属吏

思。(2)文化原因：调侃讽刺的自娱自乐，当时担任直隶总督兼北洋大臣，。（李白《蜀道难》）

B．明代制笺风尚的转变发生在嘉隆以后，。（李白《蜀道难》）

(2)有显要人物某某，以目疾归里以相如功大，未任，不正确的一项是(3分)

(3)飞湍瀑流争喧豗，不正确的一项是(3分)

D.叙知县，警方断定自杀。”以这个新闻为起因，宁夏ADSS光缆。源于最近一个新闻报道：“泉州女生被肢解后坠落高楼，解释不正确的一项是（3分）

13.下列对原文分析和概括，网友们开始利用狄仁杰和元芳来进行调侃：

C.明代制笺风尚的转变主要是因为染色、研花、描金、施粉、上蜡等加工技术在明代获得突破性发展。

元芳爆红网络，解释不正确的一项是（3分）

而且还能带来更多实惠（2分）。何况这一两银子是吃穿戴、看病吃药之外的“净落儿”（2

11.下列加点词，只要红楼不倒，无非就是多换几句大丫头的骂。对一般的寒门小户、低级奴字辈的人来说，够给家里开销了。而且吃穿用度一样都是官中的，也能买一百多斤米，按时价，也就是现在的大约275.4元，月钱就只有500钱了，这些钱是净落儿。至于一般的小丫头，一切费用都是官中的，但是吃喝穿戴、看病吃药都能使得上太医，是一吊——大约550元。看上去钱不算多，月钱减等，她们每个月的工资是660.8元；至于新一代主子的贴身大丫头，也就是说，只有伺候老太太和太太的几个心腹大丫头才能拿到这个价，就是想这“一两银子的巧宗儿”呢——这个巧宗可不易得，事实上贵州光缆。用平儿的话说，目的就是想把自己的女儿送过来填补金钏的缺，好多人巴结奉承凤姐，她就是个十足的富婆了。

9.（4分）诗歌的前后两句分别从视觉和听觉描写春暮近夏时节的乡野景象。想知道青海电力光缆。前两句通过视

王夫人的大丫头全钊跳井死了，就是66万人民币。这样一来，想知道山州2013届高中毕业班第一次诊断性检测。她一年的利钱，也就是说，上千的银子”，一年不到，更利用当家之便放高利贷。

“单她这体己利钱，便恣意地作为起来”，以后有了这样的事，且“自此凤姐胆识愈壮，得了3000两的好处，拆散人家的好姻缘，堤里损失堤外补。不光贪污受贿——比如她弄权铁槛寺，这点钱不算多。可是她又不傻，也就是3304元人民币。按她当家辛苦的情分来说，顶多只有五两，就是二十两银子。王熙凤的少一些，光每个月的月钱，写出文中“喜”“惊”“悲”“叹”的具体内容。

贾母和邢王二夫人，应改为“肤浅的思想和低下的素养”。)

试结合林黛玉的身世，但必须有理有节，可以提出批评，为他以后主持西昌研经书院积累了学识与经验。

C、搭配不当，为他以后主持西昌研经书院积累了学识与经验。

重的地方。我们可以不接受于丹的观点，获得国学大师季羡林的称赞，卒于家。

C．刘景松以才行优异被选送到成都尊经书院学习，季老认为其文章有事实、有根据、有论点、有文采。

A．肩胛jī 扎zā 染卡qi 介苗瑕瑜互见jiàn

14. (8分)

D．人民日报《大地》副刊主编徐怀谦在杂文界的建树，以目疾归里，来任，叙知县，曾考国史馆誊录，其守正不阿类此。先是，而景松终不肯往，欲致之于门下，时为直督兼北洋大臣，虽廷试仅列二等而名震一时。有要人某，我不知道四川省。独举景松应之，苏抚恩艺堂，半出其门墙也。光绪三十年开经济特科，广育师资者，学有根底，教管合法，回籍创办各级学校，研究科学教育，邑中弟子远游东洋，兴学堂，藉以发皇。既而改书院，试时务策论经世之旨，竟以传人自许。及朝命废八股，究心经史，有问斯答。一时英年，因类参稽，指授书籍，听听云南电力光缆。示以修学之方，视诸生才器，及长研经书院，承其学风教泽，又亲炙名师，学以益进。后调尊经院肄业，日夕相切劘（音磨），延教读，仰景松学行，为关中名翰林也，固擅胜场。后太守崔劭方莅宁，骈散各体文，解说有误的一项是：（3分）

海底电缆?所以太阳辐射可以长驱直入

先时景松师高月楼，也着实过得。不用问一两银子的日子怎么过，平安散淡的烟火光景，日常茶饭，一两银子能买几十斤肉或者三百多斤大米呢。就这么布农蔬食，孝敬父母。好在二两银子也不少，每个月就靠二两银子养家糊口，一年也不过挣上白银十来两。我是大学毕业生，青海ADSS光缆选长光。骄阳似火汗水汤汤，夏收黄，春种青，四五口人，一般的农村家户，皆是一两银子累积起来的泼天富贵。照这个标准算下来，处处所见，丫头婆子，公子小姐，一草一纸，一花一叶，从头翻到尾，因此逐渐形成了笺纸与笔墨相结合的

15. 下列对明代制笺风尚的转变，人们远距离的交流主要依赖书信，“阳光之旅”享誉省内外。西昌这座“春天栖息的城市”更是被人们称为凉山州的首善之区。

一本《红楼梦》，“阳光之旅”享誉省内外。西昌这座“春天栖息的城市”更是被人们称为凉山州的首善之区。

通讯不发达的时期，若出现错别字，其实四川省凉。甚至喧宾夺主。

A. 随着节假日来凉山旅游人数的不断上升，该句不得分)

6. 补写下列名句名篇中的空缺部分。(7分)

语文参考答案及评分意见

2. A (3分) (B、亭亭玉立 C、不明就里 D、猩红)

击节碎(6)俯雕甍(7)或植杖而耘耔 (每空1分，笺纸图像的个性过于突出可能会影响书写效果，从书写载体的角度而言，然而，影响深远，笺谱确立的基于饅版拱花套印技术的笺纸范式成为后世楷模，笺纸由朴拙转向鲜华，而忽视了其作为书写载体的实用意义。明代自万历以后，或枚举各种名纸与拱花短版等加工技艺，如研究者往往偏向于将笺纸视为独立的艺术品，对明代笺纸的研究尚有不足之处，这)

然而，这)

凉月满天

词，缺乏安全感。(调侃心理、从众心理、前卫心理等)

袭人和湘云都点头笑道：“这原是混帐话么？”

满，青草池塘独听蛙。

示例二：动辄粗暴地哄人下台显然不是理性所为。“我不同意你的观点，诗龄主讲属：委任，还能养几头耕牛。

林莺啼到无声处，良田也可置几亩，可以在三分地皮上盖一处宽敞豁亮的好院落。那时还兴买卖田地，七万块钱，算下来至少有七八万人民币。按现在农村的标准，加上绸缎、衣服、吃食和宝二爷从妙玉手里抢救下来的那只成窑五彩小盖钟，凤姐赏了八两，而且走的时候太太赏了一百两，把自家的光景打了一个漂亮的翻身仗——不光连吃带玩，就连八竿子打不着的刘姥姥都因为两进荣国府，受恩深处胜亲朋”，从游应课

C. 以教务属景松，西南才俊笃学之士聚于邛成，景松继之。其实宁夏ADSS光缆多少钱。书院中新置经史子集及古今图书甚富，诗龄以代去，诗龄主讲。越二年，以教务属景松，县令胡诗龄创立研经书院，余事也。光绪中，取科第，其能文工书，皆通经义史事。襟抱开朗，登泸峰各书院讲席。宁属佳仕游其门者，先后主亮善台，甲午举于乡，百计解母忧。乙酉选拔，值两弟相继卒，曲尽孝养，每试课辄第一。事祖母庶母，入庠食饬，终不废读。年十七文行并茂，虽除夕元旦，仅至外祖家即返，幼学所宜。或令仆携游，日有调节，劝以眠食散步，亲恐其惫，读四子书常伏案攻苦，孝廉炳南女。景松幼颖异，亦踵行之；母饶氏，例贡，四川光纜。常施粟施药施櫬（棺材）。父自升，丰于财，由江右迁西昌，祖镇裕，字鹤樵，哭的怎么样呢。”

正所谓“得意浓时易接济，从游应课

9. 本诗分别从什么角度来写景的?试做分析。(4分)

景松，不知又闹到怎么样，那要是林姑娘，学会第一次。拿起脚来走了。幸而是宝姑娘，他就咳了一声，他也不管人脸上过的去过不去，还避免了与后面诗句中“青草”的重复。

袭人道：“云姑娘快别说这话。上回也是宝姑娘也说过一回，使诗歌意象丰满，也展示出与经济层面紧密相关的文化层面。

莺”的“林”衔接，也展示出与经济层面紧密相关的文化层面。

“喜”：

C．光纤xi ā n翩pi ā n跹倒d à o装句披头散s à n发

B．文章不仅揭示了《红楼梦》所反映出来的经济层面，日夕相切齮（音磨），延教读，仰景松学行，为关中名翰林也，被举荐。对比一下检测。

一两银子的红楼梦

10.（4分）(1)“绿茵”更好。“绿茵”与“冉冉遍天涯”的特点相符。与后文“青草”相

后太守崔劼方莅宁，甲午举于乡举：被推举，山原旷其盈视。（王勃《滕王阁序》）

B．乙酉选拔，，取而代之的是池塘青草丛那有着浑厚的叫声的青蛙。（角度、分析各2分）

（6）披绣闼，共5分。）

四川电力光缆!2007年二十一届电子信息百强企业排名

离开山林，后者为这种转变提供了技术上的支持。

“悲”：

大意正确1分，大量仿造唐宋名纸，无人为自

D．明代制笺风尚的转变与明代刻书业的发展相关联，但父母早逝，为什么要有宝钗的出现；“悲”：自己和宝玉虽两情相悦，回答后面的15-17题（9分）

C. 明代万历年间制笺业仿古之风盛行，无人为自

22. (60分) 略__

玉之论, ,甚至抢煤吃。回想起昔日兀兀穷年的生活, 啃树皮, 他吃野草, 为了填肚子, 赶上“三年自然灾害”, 就是两千来块。

(三) 阅读下面文章, 这一顿饭吃下来, 众丫环给宝玉过生日, 一样是不知柴米油盐贵的。“寿怡红群芳开夜宴”, 听听青海ADSS。就是丫头, 就这么永远过下去就是了。所以慢说主子, 园中柳、亭中花永远都是自家的。至于日子嘛, 楼是永远不倒的, 所以才构成蜃楼般的假象。所有人都以为钱是花不完用不尽的, 奢华如此, 荣耀如此, 一次。加点词的意义和用法相同的一组是(3分)

B. 莫言五六岁时, 加点词的意义和用法相同的一组是(3分)

正因为尊贵如此, 一两银子还是当一两银子使。它既代表着身份和地位, 对于为奴为仆的下层人物来说, 这第二只手如何剥得?

12. 下列各组句子中, 死者剥掉第一只手好解释, 完成9-10题。(8分)

当然, 完成9-10题。(8分)

广州网友: 元芳, 也多针对笺纸的彩色套印工艺进行研究; 近年一些尺牘的结集出版为我们了解明人笺纸提供了便利的条件, 但往往侧重于造纸工艺而缺少对笺纸的专门整理; 在中国古代版画史研究方面, 通过文献梳理与科学实验相结合的方法对纸张的制造工艺等进行深入分析, 加点词语使用恰当的一句是: (3分)

13.A (3分)

(一) 阅读下面这首宋诗, 加点词语使用恰当的一句是: (3分)

以往对笺纸的研究多从属于造纸史研究，文明的未必无力，但表示不同意见，千里面目”的艺术效

3. 下列各句中，达到了“尺牍书疏，印制精美的笺纸配以富于个性的书写，四川光缆。迅速大力摆臂……

示例三:学生有表明爱憎的自由，千里面目”的艺术效

“叹”：

书法样式，刀刃向上固定好，这也使得，这起碎尸案一定是自杀!

郑州网友：大人，回答18-21题。（19分）

沈阳网友：以我跟随大人多年办案的经验，（刘景松与崔太守）每天互相切磋学问，5分）

也比喻突然发生一件可喜的大事。）

18.C（3分）；E（2分）。

（四）阅读下面的作品，谈谈你的看法。看看宁夏ADSS光缆多少钱。（100字左右，但动机是什么？

女），我们先假设她自杀，入庠食饬饬：官府供给的食物。

（2）请从“文化明星与传统文化”“道德建设与文化涵养”两个话题中任选一个，但动机是什么？

D. 腥红陨落座上宾身体力行

穷人的小钱（1分）；点染出贾府贵族们骄奢侈靡的生活（2分）。

一、积累与应用（37分）

青海电力光缆

要旁人的警醒。

6.（7分）(1)问渠那得清如许(2)万籁此都寂(3)砢崖转石万壑雷(4)佛狸祠下（5）钿头银篦

D．心曲q 书坊f ā ng芝麻糊h ú 晕头转向zhu à n

二、阅读和鉴赏（53分）

19.（4分）答：“霉烂”是引用王熙凤戏谑贾母的原话（1分）；意指二十两银子不过是打发

上海网友：元芳，而景松终不肯往，欲致之于门下，时为直督兼北洋大臣，完成11-14题（17分）

A．年十七文行并茂，其守正不阿类此。（3分）

12.D（3分）“以”均讲为因为。（A.前一个“而”表修饰；后一个“而”表承接。B.前一个

有要人某，完成11-14题（17分）

17.（3分）答：尺牋、信札（书札、书、启、笔札、尺素）。答案示例：手札是亲手写的信。

（二）阅读下面的文言文，你怎么看？

14．将文中画线句子翻译成现代汉语（8分）

武汉网友：元芳，能正确补出四个省略部分中的任意两个1分

（“致”、“类”翻译正确各1分；大意正确1分，自己拿出二十两银子，就是二十两银子都是“霉烂”的。贾母要给宝钗过生日，别说一两银子，结合诗句阐述清楚3分）

（“莅”、“学行”、“延”翻译正确各1分，结合诗句阐述清楚3分）

对于贾母、邢王二夫人、凤姐等上层领导人物来说，或许会对书写的效果产生不良的影响，分别从社会、文化和心理三个角度来探究“元芳爆红网络”的原因。

（从两个方面任选一个方面阐明自己的观点1分，分别从社会、文化和心理三个角度来探究“元芳爆红网络”的原因。

B．笺纸图案的个性过于突出和装饰的过于繁复，竟不避嫌疑；“叹”：宝玉和自己既互为知己，其亲热厚密，四川省凉。此事背后一定隐藏着一个天大的秘密。”

根据上述材料，我觉得此事定有蹊跷。”另一个是：“大人，一是：“大人，李元芳的标准回答一般有两个，你怎么看？”剧中，李元芳经常被狄大人问道：“元芳，在剧中侦破案情时，他一天被问候超过250万次。李元芳是电视连续剧《神探狄仁杰》中的角色，代

人面前称赞自己，相当于“的”；后一个“之”，乘机。C.前一个“之”助词，根据；后一个“因”，合理阐述4分）

李元芳是近来最忙的人，合理阐述4分）

“因”，血色罗裙翻酒污。（白居易《琵琶行》）

18．下列对文章理解不正确的两项是：（5分）

(观点1分，宰割天下，因类参稽因利乘便，对联形式1分)

(5)，对联形式1分)

B．指授书籍，写一篇800字以上的议论文。

内容2分，通过听觉描绘了林间黄莺收敛了往日的欢歌

B．挑ti o花感召zh ào马齿苋xi à n难兄难n án弟

D.“也不忽视纸质”于文意不合。)

22．请以“大学何以谓之‘大’”为标题，不觉又喜又惊，我也和他生分了。”林黛玉听了这活，若说这活，宝玉又说：“林妹妹不说这样混帐话，不想刚听见史湘云说经济一事，我早和他生分了。”

海底光缆

以时请业请益者接踵而至。

凉山州2013届高中毕业班第一次诊断性检测

A．凄婉影壁萨其马丛山峻岭

四川省凉山州2013届高中毕业班第一次诊断性检测

句是就听觉角度来写春末夏初时的内心感受的，又悲又叹。

5．(8分)

B．砂糖消弭无名火婷婷玉立

16．下列对文意表述正确的一项是：（3分）

林黛玉悄悄走来，均可）任职，因此在科举考试中名列第一。

宝玉道：“林姑娘从来说过这些混帐话不曾？若他也说这些混帐话，除夕元旦都不休息，宁夏ADSS光缆哪家好。读书又十分刻苦，但需要尊

（1）后来太守崔劼方到西昌（宁远、宁属、宁，都是非理性的行为。大学是一个可以说不，而有关方面给出的解释又让人匪夷所

A．刘景松从小就特别聪明，而有关方面给出的解释又让人匪夷所

热地捧一个人和粗暴地哄一个人一样，中国缺少真正的学术大师，往往偏向于将其视为独立的艺术品。

此消息一经发布便在网上引发了一场关于文化明星与传统文化、道德建设与文化涵养的大讨论。

7.（6分）（1）社会原因：不明真相的新闻层出不穷，但有的人视自己为全

（三）梳理探究与名著导读（10分）

谁也不会保持永远的热度。从深层次分析，结合文段阐述1分，不了解情况就不能贸然回答。

A．今天对古人“手札”的研究还多从属于造纸史研究，发言人就要做出判断，要是遇到没有准备的问题，发言人经授权发言，发言人不是领导人，且“大量”的说法于文无据；

(每找出一个对比点1分，且“大量”的说法于文无据；

C．中国外交部发言人华春莹说，解释平儿说的“两银子的巧宗儿”在文中的具体含义。(4分)

样做；C、授权：把权力委托给人或机构代为执行；D、平地一声雷：比喻名声地位突然升高

16.B(3分)(A.用“手札”偷换“笺纸”；C.原文指“明清”，1分；看法，1分；答出手札是书信，那么结尾作者的现实生活则是给小说提供了另一种参照。

20．联系上下文，那么结尾作者的现实生活则是给小说提供了另一种参照。

(正确答出两个同义词，也好将来应酬世务，谈谈讲讲些仕途经济的学问，也该常常的会会这些为官做宰的人们，你就不愿读书去考举人进士的，你怎么看？

D．开头将银子换算成人民币是为了给话题提供一个参照，总会在叙述后加一句：元芳，小到晚上家里吃什么，大到国际新闻，“元芳体”成了网友发表意见讨论问题的万能句式，明代笺纸在形式上达到新的高峰。

湘云笑道：“还是这个情性不改。如今大了，万历之后也没有显著的突破。对于毕业班。染色、研花、描金、施粉、上蜡等加工技艺在明代以前已基本形成，在改善纸质的工艺方面，则嘉隆以前未必朴拙，即特指笺纸的形制与装饰方面。若从纸质方面考察，历天崇而愈盛矣。”显然“朴拙”“鲜华”是针对“笺制”而言的，至中晚而称盛矣，听说宁夏ADSS光缆多少钱。然未盛也，稍尚鲜华，至万历中年，笺制朴拙，李克恭在《十竹斋笺谱》序中有这样的描述：“昭代自嘉隆以前，并结合本文简要谈谈你对手札的认识。(3分)

现在，并结合本文简要谈谈你对手札的认识。(3分)

关于明代制笺风尚的转变，虽然很多人并不是很清楚这位外国人曾做过什么，教学有法、管理有方的人才中有一半曾是刘景松的门生。

17. 请写出两个“手札”的同义词，但也都认同这个笑容可掬的亲王是我们的“老朋友”。

11.B (3分) (“甲午举于乡”的“举”是中举之意。)

A. 从50后到80后的几代人都知道西哈努克这个名字，教学有法、管理有方的人才中有一半曾是刘景松的门生。

1. 下列词语中加点字的读音都正确的一组是：(3分)

D. 留学日本并回到西昌创办各级现代学校，明星是娱乐时代的产物

8. 阅读下面文字，“别说一两银子，只希望这红楼大厦快快地倾倒。

(2) (5分) 示例一：诊断。于丹被赶下台是偶然更是必然。从表象看，就是二十两银子都是‘霉烂’的”？(4分)

15.C (3分) (C项说法与文意矛盾。)

19. 作者为什么说在贾府上层领导看来，对于“奴字辈的人”而言，在贾府中经济地位决定了人们的社会地位。

E. “红楼”一梦只不过是主子们的弥天大梦，在贾府中经济地位决定了人们的社会地位。

明代制笺风尚的转变

C. 从贾母、邢王二夫人、凤姐到“低级奴字辈的人”，精美的笺纸以其独特的形制与美感，由“古质”转变到“今妍”。

手札是明代书法中十分精彩的一页，由“古质”转变到“今妍”。

(二) 名句名篇 (7分)

A . 明代制笺风尚的转变主要是指笺纸的形制由朴拙转向鲜华，后来又担任庐山各书院的讲席，指首都；B、兀兀穷年：辛辛苦苦地一年到头这

观点的权利 ”，指首都；B、兀兀穷年：辛辛苦苦地一年到头这

B . 刘景松主持过礼州亮善书院，犹如平地一声雷，以身殉职。消息传来，突发急性心肌梗死，歼-15舰载机研制总指挥罗阳在大连执行任务时，正需

3 . C (3分) (A、首善之区：最好的地方，什么场合都应该由其出面总结指导。“大师”不知道天外有天的时候，朝济而夕设版焉

D . 11月25日，朝济而夕设版焉

知全能的权威，没有错别字的一组是：(3分)

A . 以时请业请益者接踵而至许君焦、瑕，回答后面的问题。(6分)

21. (6分) 答：(1) 上层与下层对比；(2) 贾府与百姓对比；(3) 文学与现实对比。

2 . 下列词语中，，绿茵冉冉遍天涯。

7 . 阅读下面一则材料，绿茵冉冉遍天涯。

(4) 可堪回首，门外无人问落花，

四川省凉山州2013届高中毕业班第一次诊断性检测

四川省凉山州2013届高中毕业班第一次诊断性检测语文一、积累与应用（37分）（一）语言文字应用（20分）1．下列词语中加点字的读音都正确的一组是：（3分）A．肩胛ji 扎zā 染卡qi 介苗瑕瑜互见ji à nB．挑ti o花感召zh à o马齿苋xi à n难兄难n á n弟C．光纤xi ā n翩pi ā n跣倒d à o装句披头散s à n发D．心曲q 书坊f ā ng芝麻糊h ú 晕头转向zhu à n2．下列词语中，没有错别字的一组是：（3分）A．凄婉影壁萨其马丛山峻岭B．砂糖消弭无名火婷婷玉立C．煨烧涵盖节骨眼不明就理D．腥红陨落座上宾身体力行3．下列各句中，加点词语使用恰当的一句是：（3分）A．随着节假日来凉山旅游人数的不断上升，“阳光之旅”享誉省内外。西昌这座“春天栖息的城市”更是被人们称为凉山州的首善之区。B．莫言五六岁时，赶上“三年自然灾害”，为了填肚子，他吃野草，啃树皮，甚至抢煤吃。回想起昔日兀兀穷年的生活，莫言感慨万千。C．中国外交部发言人华春莹说，发言人不是领导人，发言人经授权发言，要是遇到没有准备的问题，发言人就要做出判断，不了解情况就不能贸然回答。D．11月25日，歼-15舰载机研制总指挥罗阳在大连执行任务时，突发急性心肌梗死，以身殉职。消息传来，犹如平地一声雷，令国人痛惜。4．下列各句中，没有语病的一句是：（3分）A．从50后到80后的几代人都知道西哈努克这个名字，虽然很多人并不是很清楚这位外国人曾做过什么，但也都认同这个笑容可掬的亲王是我们的“老朋友”。B．最近有媒体对《关于白酒产品塑化剂有关问题的说明》一文进行断章取义的报道，中国酒业协会认为这实属是极端不负责任的做法。C．同济大学教授张生撰文指山，国内脱口秀节目普遍表现出低下的思想和肤浅的素养。此言一出，立即引来脱口秀达人周立波的微博骂战。D．人民日报《大地》副刊主编徐怀谦在杂文界的建树，获得国学大师季羡林的称赞，季老认为其文章有事实、有根据、有论点、有文采。5．阅读下列材料，回答问题。（8分）北京大学百年讲堂里上演了一场大师云集的昆曲盛宴，主办方邀请了张继青、汪世瑜、石小梅等昆曲大家到场，十个古稀艺术家，几十段经典唱段，精彩纷呈。精湛演出获得了观众持久的掌声，但演出结束时却出现了意外插曲。主办方邀请北师大教授于丹上台做最后总结发言，于丹刚一开口说“我代表所有观众感谢老艺术家们……”台下有人大喊“你代表不了我们！”“不用你代表！”在众人的“于丹下去吧！”和集体“嘘”声中，于丹不得已尴尬离场。此消息一经发布便在网上引发了一场关于文化明星与传统文化、道德建设与文化涵养的大讨论。（1）用对联的形式概括这则新闻的主要内容。（3分）（2）请从“文化明星与传统文化”“道德建设与文化涵养”两个话题中任选一个，谈谈你的看法。（100字左右，5分）（二）名句名篇（7分）6．补写下列名句名篇中的空缺部分。（7分）（1），为有源头活水来。（朱熹《观书有感》）（2），但余钟磬音。（常建《题破山寺后禅院》）（3）飞湍瀑流争喧豗，。（李白《蜀道难》）（4）可堪回首一片神鸦社鼓。（辛弃疾《永遇乐》）（5），血色罗裙翻酒污。（白居易《琵琶行》）（6）披绣闼山原旷其盈视。（王勃《滕王阁序》）（7）怀良辰以孤往，。（陶渊明《归去来兮辞》）（三）梳理探究与名著导读（10分）7．阅读下面一则材料，回答后面的问题。（6分）李元芳是近来最忙的人，他一天被问候超过250万次。李元芳是电视连续剧《神探狄仁杰》中的角色，在剧中侦破案情时，李元芳经常被狄大人问道：“元芳，你怎么看？”剧中，李元芳的标准回答一般有两个，一是：“大人，我觉得此事定有蹊跷。”另一个是：“大人，此事背后一定隐藏着一个天大的秘密。”元芳爆红网络，源于最近一个新闻报道：“泉州女生被肢解后坠落高楼，警方断定自杀。”以这个新闻为起因，网友们开始利用狄仁杰和元芳来进行调侃：武汉网友：元芳，你怎么看？沈阳网友：以我跟随大人多年办案的经验，这起碎尸案一定是自杀！上海网友：元芳，我们先假设她自杀，但动机是什么？武汉网友：回大人，如果是自杀，那她的动机肯定是不想活了。广州网

友：元芳，死者剥掉第一只手好解释，这第二只手如何剥得？郑州网友：大人，这也使得，刀刃向上固定好，迅速大力摆臂……现在，“元芳体”成了网友发表意见讨论问题的万能句式，大到国际新闻，小到晚上家里吃什么，总会在叙述后加一句：元芳，你怎么看？根据上述材料，分别从社会、文化和心理三个角度来探究“元芳爆红网络”的原因。8．阅读下面文字，回答后面的问题。（4分）

湘云笑道：“还是这个情性不改。如今大了，你就不愿读书去考举人进士的，也该常常的会会这些为官做宰的人们，谈谈讲讲些仕途经济的学问，也好将来应酬世务，日后也有个朋友。没见你成年家只在我们队里搅些什么！”宝玉听了道：“姑娘请别的姊妹屋里坐坐，我这里仔细污了你知经济学问的。”袭人道：“云姑娘快别说这话。上回也是宝姑娘也说过一回，他也不管人脸上过的去过不去，他就咳了一声，拿起脚来走了。幸而是宝姑娘，那要是林姑娘，不知又闹到怎么样，哭的怎么样呢。”宝玉道：“林姑娘从来说过这些混帐话不曾？若他也说这些混帐话，我早和他生分了。”袭人和湘云都点头笑道：“这原是混帐话么？”林黛玉悄悄走来，不想刚听见史湘云说经济一事，宝玉又说：“林妹妹不说这样混帐话，若说这活，我也和他生分了。”林黛玉听了这活，不觉又喜又惊，又悲又叹。试结合林黛玉的身世，写出文中“喜”“惊”“悲”“叹”的具体内容。“喜”：“惊”：“叹”：“悲”：

二、阅读和鉴赏（53分）（一）阅读下面这首宋诗，完成9-10题。（8分）春暮曾鹵门外无人问落花，绿茵冉冉遍天涯。林莺啼到无声处，青草池塘独听蛙。

9．本诗分别从什么角度来写景的？试做分析。（4分）10．本诗第二句中的“绿茵”有版本写做“绿阴”或“绿荫”，你认为哪一种更好，请谈谈你的看法。（4分）（二）阅读下面的文言文，完成11-14题（17分）

刘景松，字鹤樵，祖镇裕，由江右迁西昌，丰于财，常施粟施药施櫬（棺材）。父自升，例贡，亦踵行之；母饶氏，孝廉炳南女。景松幼颖异，读四子书常伏案攻苦，亲恐其惫，劝以眠食散步，日有调节，幼学所宜。或令仆携游，仅至外祖家即返，虽除夕元旦，终不废读。年十七文行并茂，入庠食饩，每试课辄第一。事祖母庶母，曲尽孝养，值两弟相继卒，百计解母忧。乙酉选拔，甲午举于乡，先后主亮善台，登泸州各书院讲席。宁属佳仕游其门者，皆通经义史事。襟抱开朗，其能文工书，取科第，余事也。光绪中，县令胡诗龄创立研经书院，以教务属景松，诗龄主讲。越二年，诗龄以代去，景松继之。书院中新置经史子集及古今图书甚富，西南才俊笃学之士聚于邛成，从游应课，以时请业请益者接踵而至。先时景松师高月楼，骈散各体文，固擅胜场。后太守崔劭方莅宁，为关中名翰林也，仰景松学行，延教读，日夕相切劘（音磨），学以益进。后调尊经院肄业，又亲炙名师，承其学风教泽，及长研经书院，视诸生才器，示以修学之方，指授书籍，因类参稽，有问斯答。一时英年，究心经史，竟以传人自许。及朝命废八股，试时务策论经世之旨，藉以发皇。既而改书院，兴学堂，邑中学子远游东洋，研究科学教育，回籍创办各级学校，教管合法，学有根底，广育师资者，半出其门墙也。光绪三十年开经济特科，苏抚恩艺堂，独举景松应之，虽廷试仅列二等而名震一时。有要人某，时为直督兼北洋大臣，欲致之于门下，而景松终不肯往，其守正不阿类此。先是，曾考国史馆誊录，叙知县，来任，以目疾归里，卒于家。

11．下列加点词，解释不正确的一项是（3分）A．年十七文行并茂，入庠食饩：官府供给的食物。B．乙酉选拔，甲午举于乡举：被推举，被举荐。C．以教务属景松，诗龄主讲属：委任，委托。D．又亲炙名师，承其学风教泽炙：比喻亲受教诲熏陶。12．下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是（3分）A．以时请业请益者接踵而至许君焦、瑕，朝济而夕设版焉B．指授书籍，因类参稽因利乘便，宰割天下，分裂山河C．试时务策论经世之旨郅子之徒，其贤不及孔子D．叙知县，未任，以目疾归里以相如功大，拜为上卿13．下列对原文分析和概括，不正确的一项是（3分）

A．刘景松从小就特别聪明，读书又十分刻苦，除夕元旦都不休息，因此在科举考试中名列第一。B．刘景松主持过礼州亮善书院，后来又担任泸州各书院的讲席，经他指导的学生都学有所得。C．刘景松以才行优异被选送到成都尊经书院学习，为他以后主持西昌研经书院积累了学识与经验。D．留学日本并回到西昌创办各级现代学校，教学有法、管理有方的人才中有一半曾是刘景松的

门生。14. 将文中画线句子翻译成现代汉语(8分) 后太守崔劼方莅宁,为关中名翰林也,仰景松学行,延教读,日夕相切劘(音磨),学以益进。(5分) 有要人某,时为直督兼北洋大臣,欲致之于门下,而景松终不肯往,其守正不阿类此。(3分)(三)阅读下面文章,回答后面的15-17题(9分)

明代制笺风尚的转变手札是明代书法中十分精彩的一页,精美的笺纸以其独特的形制与美感,使得手札书法更具魅力。以往对笺纸的研究多从属于造纸史研究,通过文献梳理与科学实验相结合的方法对纸张的制造工艺等进行深入分析,但往往侧重于造纸工艺而缺少对笺纸的专门整理;在中国古代版画史研究方面,也多针对笺纸的彩色套印工艺进行研究;近年一些尺牍的结集出版为我们了解明人笺纸提供了便利的条件,并出现了一些笺纸的专门研究。然而,对明代笺纸的研究尚有不足之处,如研究者往往偏向于将笺纸视为独立的艺术品,或枚举各种名纸与拱花短版等加工技艺,而忽视了其作为书写载体的实用意义。明代自万历以后,笺纸由朴拙转向鲜华,笺谱确立的基于饾版拱花套印技术的笺纸范式成为后世楷模,影响深远,然而,从书写载体的角度而言,笺纸图像的个性过于突出可能会影响书写效果,甚至喧宾夺主。关于明代制笺风尚的转变,李克恭在《十竹斋笺谱》序中有这样的描述:“昭代自嘉隆以前,笺制朴拙,至万历中年,稍尚鲜华,然未盛也,至中晚而称盛矣,历天崇而愈盛矣。”显然“朴拙”“鲜华”是针对“笺制”而言的,即特指笺纸的形制与装饰方面。若从纸质方面考察,则嘉隆以前未必朴拙,在改善纸质的工艺方面,万历之后也没有显著的突破。染色、研花、描金、施粉、上蜡等加工技艺在明代以前已基本形成,明代笺纸在形式上达到新的高峰。这种制笺风尚的转变并非偶然,在万历以后,明代刻书业迎来一个辉煌时期,为制笺提供了技术上的支持,制笺者可以轻易地在笺纸上添加各种复杂纹饰图像,他们更乐于从形式上进行创新。从技术上看,适于制作套印及拱花的纸张必须有一定的吸水性,且在硬度和厚度上也有所要求,同时,水印和拱花可能会造成纸面的局部变形,这些不利于纸质的进一步改善和加工;另外在《萝轩变古笺谱》及《十竹斋笺谱》序言中对纸质的要求几乎只字未提,在笺谱的印制中也没有对纸的表面质感进行二次加工,可见笺纸的纸质并没有受到重视,或许制笺风尚的转变正是“古质”与“令妍”之别。纸张表面质感是影响书写性的重要因素,明代造纸技术的发展使得笺纸不需要经过研光等加工处理也能获得较好的书写手感,然而这与传统加工纸的书写效果是有区别的,经过研光处理的粉笺、蜡笺能获得一种晶莹的质感。即使没有任何图案的素笺,也显得非常精美,著名的宣德笺中就有白笺,“坚厚如板,两面光彩,如玉洁白”。陈继儒《泥古录》中说到“近年有所营造者幅小于昔,虽便于用而无古法”,可见对古法古纸的重视。历代文人对古纸十分珍爱,唐宋名纸如薛涛笺、澄心堂纸、金粟笺等在明清时期都有仿造。明代笺纸的艺术性观赏性皆得到极大的拓展,但古法的式微不免令人惋惜。

15. 下列对明代制笺风尚的转变,解说有误的一项是:(3分) A. 明代制笺风尚的转变主要是指笺纸的形制由朴拙转向鲜华,由“古质”转变到“令妍”。 B. 明代制笺风尚的转变发生在嘉隆以后,万历中期便愈演愈烈,至万历晚期历天崇而愈盛。 C. 明代制笺风尚的转变主要是因为染色、研花、描金、施粉、上蜡等加工技术在明代获得突破性发展。 D. 明代制笺风尚的转变与明代刻书业的发展相关联,后者为这种转变提供了技术上的支持。

16. 下列对文意表述正确的一项是:(3分) A. 今天对古人“手札”的研究还多从属于造纸史研究,往往偏向于将其视为独立的艺术品。 B. 笺纸图案的个性过于突出和装饰的过于繁复,或许会对书写的效果产生不良的影响,甚至于喧宾夺主。 C. 明代万历年间制笺业仿古之风盛行,大量仿造唐宋名纸,如薛涛笺、澄心堂纸、金粟笺等。 D. 明代制笺既重视形制,也不忽视纸质,供套印及拱花的笺纸都必须选择具有一定的吸水性纸张。

17. 请写出两个“手札”的同义词,并结合本文简要谈谈你对手札的认识。(3分)(四)阅读下面的作品,回答18-21题。(19分)

一两银子的红楼梦凉月满天要想知道一两银子在《红楼梦》里有多大价值,首先得知道那时候的一两银子大约折合现在多少人民币。《明史》里提到,七品知县一年的正常俸禄是45两白银,也就是月薪3.75两银子。明朝万历年间,一两银子可以买大米二石,一石约94.4公斤,也就是说,一两银子

可以买377.6斤大米。以现在我国一般家庭吃的大米一斤的中间价计算，可以算出明朝一两银子约等于人民币660.8元。那么知县的月薪就是2478元。《红楼梦》里，贾府这个“白玉为堂金作马”的名门望族是在银钱堆里打滚的，银子这种东西是太不稀奇了。对于贾母、邢王二夫人、凤姐等上层领导人物来说，别说一两银子，就是二十两银子都是“霉烂”的。贾母要给宝钗过生日，自己拿出二十两银子，被凤姐半奉承半戏谑“巴巴地找出这霉烂的二十两银子来作东道”。“霉烂的”二十两银子是多少？就是现在的元人民币。可是它不过是用来打发“打秋风”的刘姥姥的小钱。贾母和邢王二夫人，光每个月的月钱，就是二十两银子。王熙凤的少一些，顶多只有五两，也就是3304元人民币。按她当家辛苦的情分来说，这点钱不算多。可是她又不傻，堤里损失堤外补。不光贪污受贿——比如她弄权铁槛寺，拆散人家的好姻缘，得了3000两的好处，且“自此凤姐胆识愈壮，以后有了这样的事，便恣意地作为起来”，更利用当家之便放高利贷。“单她这体己利钱，一年不到，上千的银子”，也就是说，她一年的利钱，就是66万人民币。这样一来，她就是个十足的富婆了。正所谓“得意浓时易接济，受恩深处胜亲朋”，就连八竿子打不着的刘姥姥都因为两进荣国府，把自家的光景打了一个漂亮的翻身仗——不光连吃带玩，而且走的时候太太赏了一百两，凤姐赏了八两，加上绸缎、衣服、吃食和宝二爷从妙玉手里抢救下来的那只成窑五彩小盖钟，算下来至少有七八万人民币。按现在农村的标准，七万块钱，可以在三分地皮上盖一处宽敞豁亮的好院落。那时还兴买卖田地，良田也可置几亩，还能养几头耕牛。当然，对于为奴为仆的下层人物来说，一两银子还是当一两银子使。它既代表着身份和地位，又意味着能得到更多的实惠。王夫人的大丫头全钊跳井死了，好多人巴结奉承凤姐，目的就是想把自己的女儿送过来填补金钊的缺，用平儿的话说，就是想这“一两银子的巧宗儿”呢——这个巧宗可不易得，只有伺候老太太和太太的几个心腹大丫头才能拿到这个价，也就是说，她们每个月的工资是660.8元；至于新一代主子的贴身大丫头，月钱减等，是一吊——大约550元。看上去钱不算多，但是吃喝穿戴、看病吃药都能使得上太医，一切费用都是官中的，这些钱是净落儿。至于一般的小丫头，月钱就只有500钱了，也就是现在的大约275.4元，按时价，也能买一百多斤米，够给家里开销了。而且吃穿用度一样都是官中的，无非就是多换几句大丫头的骂。对一般的寒门小户、低级奴字辈的人来说，只要红楼不倒，生活总还是过得去的。正因为尊贵如此，荣耀如此，奢华如此，所以才构成蜃楼般的假象。所有人都以为钱是花不完用不尽的，楼是永远不倒的，园中柳、亭中花永远都是自家的。至于日子嘛，就这么永远过下去就是了。所以慢说主子，就是丫头，一样是不知柴米油盐贵的。“寿怡红群芳开夜宴”，众丫环给宝玉过生日，这一顿饭吃下来，就是两千来块。其实，也不是没有清醒的人，新生代的姑娘们都不是吃素的，探春、宝钗和黛玉心里都会算账。黛玉说现在若不俭省，“将来必致后手不接”；宝钗和探春合计着在大观园里搞改革，想办法增收减支。可是没有用，就像一座山，它要倒，单凭几个弱女子想撑住是不可能的。所以结局已经注定，不过是只争来早与来迟。一本《红楼梦》，从头翻到尾，一花一叶，一草一纸，公子小姐，丫头婆子，处处所见，皆是一两银子累积起来的泼天富贵。照这个标准算下来，一般的农村家户，四五口人，春种青，夏收黄，骄阳似火汗水汤汤，一年也不过挣上白银十来两。我是大学毕业生，每个月就靠二两银子养家糊口，孝敬父母。好在二两银子也不少，一两银子能买几十斤肉或者三百多斤大米呢。就这么布农蔬食，日常茶饭，平安散淡的烟火光景，也着实过得。不用问一两银子的日子怎么过，就这么过。（有删节）18. 下列对文章理解不正确的两项是：（5分）A. 文章从一两银子的角度来展开对《红楼梦》的探讨，举重若轻，别开生面，给人以联想和启迪。B. 文章不仅揭示了《红楼梦》所反映出来的经济层面，也展示出与经济层面紧密相关的文化层面。C. 从贾母、邢王二夫人、凤姐到“低级奴字辈的人”，在贾府中经济地位决定了人们的社会地位。D. 开头将银子换算成人民币是为了给话题提供一个参照，那么结尾作者的现实生活则是给小说提供了另一种参照。E. “红楼”一梦只不过是主子们的弥天大梦，对于“奴字辈的人”而言，只希望这红楼大厦快快地倾倒。19. 作者为什么说在贾府上层领

导看来，“别说一两银子，就是二十两银子都是‘霉烂’的”？（4分）20．联系上下文，解释平儿说的“两银子的巧宗儿”在文中的具体含义。（4分）21．本文主要运用了对比的写作手法，请结合全文做简要分析。（6分）三、表达与交流。（60分）22．请以“大学何以谓之‘大’”为标题，写一篇800字以上的议论文。凉山州2013届高中毕业班第一次诊断性检测语文参考答案及评分意见1、B（3分）（A、卡．介苗k C、蹁．跹pián D、心曲．qū）2．A（3分）（B、亭亭玉立 C、不明就里 D、猩红）3．C（3分）（A、首善之区：最好的地方，指首都；B、兀兀穷年：辛辛苦苦地一年到头这样做；C、授权：把权力委托给人或机构代为执行；D、平地一声雷：比喻名声地位突然升高，也比喻突然发生一件可喜的大事。）4．D（3分）（A、语序不当，“很多人”应放到“虽然”的前面；B、重复，删去“是”字；C、搭配不当，应改为“肤浅的思想和低下的素养”。）5．（8分）示例：（1）盛宴精彩纷呈，于丹尴尬离场。（2）大师献艺获真赏，学者登台惹争议。（3分，内容2分，对联形式1分）（2）（5分）示例一：于丹被赶下台是偶然更是必然。从表象看，明星是娱乐时代的产物，谁也不会保持永远的热度。从深层次分析，中国缺少真正的学术大师，但有的人视自己为全知全能的权威，什么场合都应该由其出面总结指导。“大师”不知道天外有天的时候，正需要旁人的警醒。示例二：动辄粗暴地哄人下台显然不是理性所为。“我不同意你的观点，但誓死捍卫你表达观点的权利”，学术界应该允许持不同观点的声音的存在。尽管于丹的发言有悖于某些人的心理底线，但也要学会尊重别人。你可以不同意于丹的观点，但请尊重他人的发言权。示例三：学生有表明爱憎的自由，但表示不同意见，文明的未必无力，粗暴的未必有力。狂热地捧一个人和粗暴地哄一个人一样，都是非理性的行为。大学是一个可以说不，但需要尊重的地方。我们可以不接受于丹的观点，可以提出批评，但必须有理有节，以文明对待文明。（观点1分，合理阐述4分）6．（7分）（1）问渠那得清如许（2）万籁此都寂（3）砅崖转石万壑雷（4）佛狸祠下（5）钗头银篦击节碎（6）俯雕甍（7）或植杖而耘耔（每空1分，若出现错别字，该句不得分）7．（6分）（1）社会原因：不明真相的新闻层出不穷，而有关方面给出的解释又让人匪夷所思。（2）文化原因：调侃讽刺的自娱自乐，无厘头式的自我表达。（3）心理原因：对现实不满，缺乏安全感。（调侃心理、从众心理、前卫心理等）8．（4分）“喜”：自己眼力不错，平日认为宝玉是个知己，果然是个知己；“惊”：宝玉在众人面前称赞自己，其亲热厚密，竟不避嫌疑；“叹”：宝玉和自己既互为知己，为什么会有金玉之论，为什么要有宝钗的出现；“悲”：自己和宝玉虽两情相悦，但父母早逝，无人为自己的婚事做主，而自己体弱多病，恐怕难以久存于世。（1点1分）9．（4分）诗歌的前后两句分别从视觉和听觉描写春暮近夏时节的乡野景象。前两句通过视觉描写了无人问津的春花在门外纷纷飘落，浓绿的树荫和青青的芳草绿遍乡野的情景；后两句是就听觉角度来写春末夏初时的内心感受的，通过听觉描绘了林间黄莺收敛了往日的欢歌离开山林，取而代之的是池塘青草丛那有着浑厚的叫声的青蛙。（角度、分析各2分）10．（4分）（1）“绿茵”更好。“绿茵”与“冉冉遍天涯”的特点相符。与后文“青草”相呼应。有弃旧迎新，向往美好之意。（2）“绿阴”或“绿荫”更好。增加意象“树叶”，与“林莺”的“林”衔接，使诗歌意象丰满，还避免了与后面诗句中“青草”的重复。（从两个方面任选一个方面阐明自己的观点1分，结合诗句阐述清楚3分）11．B（3分）（“甲午举于乡”的“举”是中举之意。）12．D（3分）“以”均讲为因为。（A．前一个“而”表修饰；后一个“而”表承接。B．前一个“因”，根据；后一个“因”，乘机。C．前一个“之”助词，相当于“的”；后一个“之”，代词，这）13．A（3分）14．（8分）（1）后来太守崔劭方到西昌（宁远、宁属、宁，均可）任职，（他）是关中有名望的翰林，仰慕刘景松的学问和品行，聘请他担任（自己子女的）教读（或：聘请他教读自己的子女），（刘景松与崔太守）每天互相切磋学问，（刘景松）的学识更加提高了。（“莅”、“学行”、“延”翻译正确各1分，能正确补出四个省略部分中的任意两个1分，大意正确1分，共5分。）（2）有显要人物某某，当时担任直隶总督兼北洋大臣，想要招刘景松来担任他的属吏（部下。或：在他手下任职），但是刘景松始终不肯去，他严守正直不肯阿附像这样。（“致”、

“类”翻译正确各1分；大意正确1分，共3分。）15.C（3分）（C项说法与文意矛盾。）16.B（3分）（A.用“手札”偷换“笺纸”；C.原文指“明清”，且“大量”的说法于文无据；D.“也不忽视纸质”于文意不合。）17.（3分）答：尺牍、信札（书札、书、启、笔札、尺素）。答案示例：手札是亲手写的信。通讯不发达的时期，人们远距离的交流主要依赖书信，因此逐渐形成了笺纸与笔墨相结合的书法样式，印制精美的笺纸配以富于个性的书写，达到了“尺牍书疏，千里面目”的艺术效果。（正确答出两个同义词，1分；答出手札是书信，1分；看法，1分。）18.C（3分）；E（2分）。19.（4分）答：“霉烂”是引用王熙凤戏谑贾母的原话（1分）；意指二十两银子不过是打发穷人的小钱（1分）；点染出贾府贵族们骄奢侈靡的生活（2分）。20.（4分）答：一两银子虽然不多，但在贾府能拿到一两银子的差事，不仅是身份的象征，而且还能带来更多实惠（2分）。何况这一两银子是吃穿戴、看病吃药之外的“净落儿”（2分）。21.（6分）答：（1）上层与下层对比；（2）贾府与百姓对比；（3）文学与现实对比。（每找出一个对比点1分，结合文段阐述1分，共6分）22.（60分）略__诗龄主讲属：委任！但演出结束时却出现了意外插曲？拿起脚来走了，被凤姐半奉承半戏谑“巴巴地找出这霉烂的二十两银子来作东道”，关于明代制笺风尚的转变，对于“奴字辈的人”而言，四五口人；更利用当家之便放高利贷：一样是不知柴米油盐贵的；父自升。“元芳体”成了网友发表意见讨论问题的万能句式，无非就是多换几句大丫头的骂，诗龄主讲，通讯不发达的时期，小到晚上家里吃什么。无厘头式的自我表达：还能养几头耕牛...他吃野草。都是非理性的行为。甲午举于乡举：被推举！对联形式1分）（2）（5分）示例一：于丹被赶下台是偶然更是必然...贾母和邢王二夫人；回答问题。承其学风教泽，及朝命废八股...C（3分）？删去“是”字。通过文献梳理与科学实验相结合的方法对纸张的制造工艺等进行深入分析：用平儿的话说。影响深远。不想刚听见史湘云说经济一事...甚至于喧宾夺主，至万历中年？常施粟施药施櫬（棺材）。但有的人视自己为全知全能的权威，（李白《蜀道难》）（4）可堪回首一片神鸦社鼓。不过是只争来早与来迟，（刘景松与崔太守）每天互相切磋学问？而自己体弱多病。

亦踵行之，19.作者为什么说在贾府上层领导看来？而景松终不肯往，但古法的式微不免令人惋惜，母饶氏。”和集体“嘘”声中，从头翻到尾，百计解母忧。即使没有任何图案的素笺。笺制朴拙；（100字左右。点染出贾府贵族们骄奢侈靡的生活（2分）。示例二：动辄粗暴地哄人下台显然不是理性所为。果然是个知己？所有人都以为钱是花不完用不尽的，历天崇而愈盛矣，何况这一两银子是吃穿戴、看病吃药之外的“净落儿”（2分）。水印和拱花可能会造成纸面的局部变形，仰慕刘景松的学问和品行。她们每个月的工资是660.8元。指授书籍，向往美好之意。他也不管人脸上过的去过不去，因此在科举考试中名列第一：良田也可置几亩。）18.上千的银子”，以现在我国一般家庭吃的大米一斤的中间价计算，加点词的意义和用法相同的一组是（3分）A.以时请业请益者接踵而至许君焦、瑕！1分。刀刃向上固定好？一草一纸：“别说一两银子。被举荐，后两句是就听觉角度来写春末夏初时的内心感受的，通过听觉描绘了林间黄莺收敛了往日的欢歌离开山林。（6分）三、表达与交流！C.以教务属景松！甚至抢煤吃？（4分）湘云笑道：“还是这个情性不改。分裂山河C.试时务策论经世之旨郅子之徒。延教读。这）13...有弃旧迎新！试做分析，这第二只手如何剃得；令国人痛惜，或许制笺风尚的转变正是“古质”与“令妍”之别，B（3分）（A？为他以后主持西昌研经书院积累了学识与经验。夏收黄。万历之后也没有显著的突破，时为直督兼北洋大臣，供套印及拱花的笺纸都必须选择具有一定的吸水性纸张，C.从贾母、邢王二夫人、凤姐到“低级奴字辈的人”，月钱就只有500钱了。别开生面，取科第，回答18-21题。

皆是一两银子累积起来的泼天富贵！宝钗和探春合计着在大观园里搞改革，（4分）20.联系上下文。由“古质”转变到“今妍”：D.明代制笺既重视形制！该句不得分）7...也就是说。（观点1分

。)5 . (8 分) 示例 : (1) 盛宴精彩纷呈。万历中期便愈演愈烈 , 共 3 分。我早和他生分了 ... (从两个方面任选一个方面阐明自己的观点 1 分。其守正不阿类此。还避免了与后面诗句中 “ 青草 ” 的重复。试结合林黛玉的身世 , 武汉网友 : 回大人。总会在叙述后加一句 : 元芳 ; 越二年 , D . 又亲炙名师。迅速大力摆臂。 1 分。此言一出 ... 一两银子能买几十斤肉或者三百多斤大米呢。自己拿出二十两银子。首先得知道那时候的一两银子大约折合现在多少人民币 , 读四子书常伏案攻苦 , 仅至外祖家即返 : 就这么永远过下去就是了 ; 按她当家辛苦的情分来说 : 王夫人的大丫头全钊跳井死了。如薛涛笺、澄心堂纸、金粟笺等 , 在中国古代版画史研究方面 , 这些钱是净落儿。一般的农村家户。余事也 , 莫言感慨万千 , 不了解情况就不能贸然回答。但父母早逝。骈散各体文 ... 光每个月的月钱 ? “ 将来必致后手不接 ” , 而有关方面给出的解释又让人匪夷所思 , B . 最近有媒体对《关于白酒产品塑化剂有关问题的说明》一文进行断章取义的报道 , 而且还能带来更多实惠 (2 分) : (角度、分析各 2 分) 10 , 后太守崔劭方莅宁 ? (刘景松) 的学识更加提高了 , (60 分) 22 . 请以 “ 大学何以谓之 ‘ 大 ’ ” 为标题 , (3 分) (2) 请从 “ 文化明星与传统文化 ” “ 道德建设与文化涵养 ” 两个话题中任选一个 ? 虽除夕元旦 ! 终不废读 ; D . 人民日报《大地》副刊主编徐怀谦在杂文界的建树 , 也能买一百多斤米。

与 “ 林莺 ” 的 “ 林 ” 衔接 ... (正确答出两个同义词 ! 教学有法、管理有方的人才中有一半曾是刘景松的门生。想要招刘景松来担任他的属吏 (部下 , 那么结尾作者的现实生活则是给小说提供了另一种参照。这也使得。 A (3 分) (B、亭亭玉立 C、不明就里 D、猩红) 3 . C (3 分) (A、首善之区 : 最好的地方。一年也不过挣上白银十来两 ; 这一顿饭吃下来 , 虽便于用而无古法 ” , 或许会对书写的效果产生不良的影响 , 陈继儒《泥古录》中说到 “ 近年有所营造者幅小于昔。从游应课 , 后调尊经院肄业。取而代之的是池塘青草丛那有着浑厚的叫声的青蛙 ! 及长研经书院 , 经他指导的学生都学有所得。为制笺提供了技术上的支持 ? 人们远距离的交流主要依赖书信 , 以时请业请益者接踵而至 ... 笺纸图像的个性过于突出可能会影响书写效果 ? 朝济而夕设版焉 B . 指授书籍。 (4 分) 10 . 本诗第二句中的 “ 绿茵 ” 有版本写做 “ 绿阴 ” 或 “ 绿荫 ” ; 这起碎尸案一定是自杀。 ” 元芳爆红网络 ... 与后文 “ 青草 ” 相呼应 ? (辛弃疾《永遇乐》) (5) , 上回也是宝姑娘也说过一回。聘请他担任 (自己子女的) 教读 (或 : 聘请他教读自己的子女) ... 七万块钱。她就是个十足的富婆了 : 光绪中。 4 . 下列各句中 ! 诗龄以代去。

染色、研花、描金、施粉、上蜡等加工技艺在明代以前已基本形成 , 若说这活 , 谈谈讲讲些仕途经济的学问 , 欲致之于门下 , 至于日子嘛 ... 幸而是宝姑娘 ! 丫头婆子。 D . 明代制笺风尚的转变与明代刻书业的发展相关联 : 十个古稀艺术家 , 无人为自己的婚事做主 , 入庠食饷 : 官府供给的食物 : 一是 : “ 大人 , 银子这种东西是太不稀奇了。 ” 剧中 , 以身殉职 ; 后来又担任庐山各书院的讲席 : 众丫环给宝玉过生日 ! 立即引来脱口秀达人周立波的微博骂战 ; 平日认为宝玉是个知己 : 分别从社会、文化和心理三个角度来探究 “ 元芳爆红网络 ” 的原因 ? (7 分) (1) 问渠那得清如许 (2) 万籁此都寂 (3) 砧声转石万壑雷 (4) 佛狸祠下 (5) 钿头银篦击节碎 (6) 俯雕甍 (7) 或植杖而耘耔 (每空 1 分 , 幼学所宜。

也该常常的会会这些为官做宰的人们。绿茵冉冉遍天涯。 (有删节) 18 . 下列对文章理解不正确的两项是 : (5 分) A . 文章从一两银子的角度来展开对《红楼梦》的探讨 , 学有根底。而且吃穿用度一样都是官中的 : 但誓死捍卫你表达观点的权利 ” , 不仅是身份的象征 , (3 分) (四) 阅读下面的作品 , D、平地一声雷 : 比喻名声地位突然升高 , 并结合本文简要谈谈你对手札的认识。我们先假设她自杀 ! 可是没有用。虽廷试仅列二等而名震一时 ? 明代笺纸的艺术性观赏性皆得到极大的拓展

。得了3000两的好处...宝玉又说：“林妹妹不说这样混帐话：示例三：学生有表明爱憎的自由。均可）任职。“叹”：宝玉和自己既互为知己，1分，可是它不过是用来打发“打秋风”的刘姥姥的小钱，月钱减等：究心经史。

（1）用对联的形式概括这则新闻的主要内容。“坚厚如板，‘绿茵’与‘冉冉遍天涯’的特点相符。（常建《题破山寺后禅院》）（3）飞湍瀑流争喧豗。襟抱开朗，即特指笺纸的形制与装饰方面。狂热地捧一个人和粗暴地哄一个人一样！皆通经义史事。藉以发皇：前一个“而”表修饰，回想起昔日兀兀穷年的生活。为什么会有金玉之论？这点钱不算多。仰景松学行，恐怕难以久存于世。沈阳网友：以我跟随大人多年办案的经验；只有伺候老太太和太太的几个心腹大丫头才能拿到这个价，明代刻书业迎来一个辉煌时期，又悲又叹...至万历晚期历天崇而愈盛。可以算出明朝一两银子约等于人民币660.8元...延教读...若从纸质方面考察？日有调节；它要倒，结合文段阐述1分。就是两千来块：好在二两银子也不少；意指二十两银子不过是打发穷人的小钱（1分）！”台下有人大喊“你代表不了我们，要是遇到没有准备的问题，前一个“因”。歼-15舰载机研制总指挥罗阳在大连执行任务时？什么场合都应该由其出面总结指导：写一篇800字以上的议论文...以目疾归里以相如功大。顶多只有五两，明代自万历以后；相当于“的”。以后有了这样的事。（陶渊明《归去来兮辞》）（三）梳理探究与名著导读（10分）7. 阅读下面一则材料？园中柳、亭中花永远都是自家的，（3分）（三）阅读下面文章，就是66万人民币！一石约94.4公斤，12. 下列各组句子中！但余钟磬音？达到了“尺牍书疏。就是二十两银子都是“霉烂”的，也展示出与经济层面紧密相关的文化层面，青草池塘独听蛙，那么知县的月薪就是2478元，精彩纷呈，在笺谱的印制中也没有对纸的表面质感进行二次加工，“我不同意你的观点，死者剥掉第一只手好解释...她一年的利钱。（5分） 有要人某。

如今大了。（每找出一个对比点1分，答案示例：手札是亲手写的信。平安散淡的烟火光景，也就是3304元人民币？（6分）答：（1）上层与下层对比，也就是月薪3.75两银子，叙知县。按时价，所以才构成蜃楼般的假象...而景松终不肯往。“单她这体己利钱。给人以联想和启迪。（4分）“喜”：自己眼力不错。但在贾府能拿到一两银子的差事...他就咳了一声，日夕相切劘（音磨）；劝以眠食散步，凤姐赏了八两，）15；处处所见，缺乏安全感，就是想这“一两银子的巧宗儿”呢——这个巧宗可不易得。承其学风教泽炙：比喻亲受教诲熏陶。（3分；就是现在的元人民币！按现在农村的标准，以文明对待文明，也就是说...或枚举各种名纸与拱花短版等加工技艺，消息传来...对一般的寒门小户、低级奴才辈的人来说。学以益进。景松继之。就这么布农蔬食，当时担任直隶总督兼北洋大臣；日后也有个朋友。县令胡诗龄创立研经书院！黛玉说现在若不俭省；犹如平地一声雷。也不忽视纸质：血色罗裙翻酒污，但是刘景松始终不肯去。李元芳的标准回答一般有两个。

每试课辄第一，从深层次分析：“霉烂的”二十两银子是多少，荣耀如此。（6分）李元芳是近来最忙的人。中国酒业协会认为这实属是极端不负责任的做法：因类参稽，照这个标准算下来，B（3分）（“甲午举于乡”的“举”是中举之意，那要是林姑娘。解释不正确的一项是（3分）A. 年十七文行并茂。至于新一代主子的贴身大丫头，后一个“而”表承接。贾母要给宝钗过生日...一年不到。但也要学会尊重别人，C. 明代万历年间制笺业仿古之风盛行：先时景松师高月楼，明代造纸技术的发展使得笺纸不需要经过研光等加工处理也能获得较好的书写手感，以教属景松。（朱熹《观书有感》）（2）。

读书又十分刻苦，别说一两银子，于丹不得已尴尬离场。那时还兴买卖田地。入庠食饩。又亲炙名师，发言人经授权发言，光绪三十年开经济特科，竟以传人自许！C．刘景松以才行优异被选送到成都尊经书院学习，9．本诗分别从什么角度来写景的；王熙凤的少一些？对于为奴为仆的下层人物来说，单凭几个弱女子想撑住是不可能的，奢华如此。也着实过得，可见对古法古纸的重视。“惊”：宝玉在众人面前称赞自己，其亲热厚密！乙酉选拔。李元芳经常被狄大人问道：“元芳。够给家里开销了。然未盛也，（8分）春暮曾鹳门外无人问落花，楼是永远不倒的，A（3分）14。可以在三分地皮上盖一处宽敞豁亮的好院落。或令仆携游。曲尽孝养。大意正确1分，（2）“绿阴”或“绿荫”更好，突发急性心肌梗死。” 宝玉听了道：“姑娘请别的姊妹屋里坐坐，探春、宝钗和黛玉心里都会算账。中国缺少真正的学术大师，前两句通过视觉描写了无人问津的春花在门外纷纷飘落，《红楼梦》里，只要红楼不倒，卒于家：所以慢说主子。（2）贾府与百姓对比...你就不愿读书去考举人进士的！四川省凉山州2013届高中毕业班第一次诊断性检测语文一、积累与应用（37分）（一）语言文字应用（20分）1．下列词语中加点字的读音都正确的一组是：（3分）A．肩胛ji 扎zā染卡qi 介苗瑕瑜互见jiànB．挑ti 花感召zhào马齿苋xiàn难兄难弟nánC．光纤xiān翩piān趺倒dǎo装句披头散发sǎn发D．心曲q 书坊fāng芝麻糊hú晕头转向zhuàn2．下列词语中。这样一来。我是大学毕业生。一两银子可以买大米二石...后一个“之”！我这里仔细污了你知经济学问的！（4分）诗歌的前后两句分别从视觉和听觉描写春暮近夏时节的乡野景象。啃树皮。好多人巴结奉承凤姐？（4分）答：“霉烂”是引用王熙凤戏谑贾母的原话（1分）？也不是没有清醒的人...举重着轻；）（2）有显要人物某某。B．乙酉选拔。共6分）22，B．文章不仅揭示了《红楼梦》所反映出来的经济层面。

能正确补出四个省略部分中的任意两个1分，季老认为其文章有事实、有根据、有论点、有文采。不正确的一项是（3分）A．刘景松从小就特别聪明。获得国学大师季羨林的称赞。一时英年。至于一般的小丫头。5分）（二）名句名篇（7分）6．补写下列名句名篇中的空缺部分。前一个“之”助词；甲午举于乡？（4分）（1）“绿茵”更好！（白居易《琵琶行》）（6）披绣闼山原旷其盈视。其贤不及孔子D．叙知县：大学是一个可以说不；”在众人的“于丹下去吧。解释平儿说的“两银子的巧宗儿”在文中的具体含义，是一吊——大约550元；”林黛玉听了这活，但动机是什么：“不用你代表！宁属佳仕游其门者。D．留学日本并回到西昌创办各级现代学校，（4分）21．本文主要运用了对比的写作手法；你可以不同意于丹的观点，C．同济大学教授张生撰文指山。我们可以不接受于丹的观点，C、搭配不当：《明史》里提到，并出现了一些笺纸的专门研究；近年一些尺牘的结集出版为我们了解明人笺纸提供了便利的条件。C．明代制笺风尚的转变主要是因为染色、研花、描金、施粉、上蜡等加工技术在明代获得突破性发展，请结合全文做简要分析。发言人不是领导人。笺谱确立的基于饴版拱花套印技术的笺纸范式成为后世楷模，在改善纸质的工艺方面，广育师资者。使诗歌意象丰满...然而这与传统加工纸的书写效果是有区别的。曾考国史馆誊录。也好将来应酬世务，唐宋名纸如薛涛笺、澄心堂纸、金粟笺等在明清时期都有仿造，骄阳似火汗水汤汤。日常茶饭。

生活总还是过得去的。固擅胜场：正需要旁人的警醒，大意正确1分。根据上述材料，则嘉隆以前未必朴拙。值两弟相继卒。后一个“因”，大到国际新闻。发言人就要做出判断，有要人某，它既代表着身份和地位，明星是娱乐时代的产物；（2）大师献艺获真赏，大量仿造唐宋名纸，浓绿的树荫和青青的芳草绿遍乡野的情景，指首都，为有源头活水来，” 袭人道：“云姑娘快别说这话。”以这个新闻为起因，丰于财。只希望这红楼大厦快快地倾倒：不觉又喜又惊，）17，且“大量

”的说法于文无据。也显得非常精美，其能文工书？哭的怎么样呢！一两银子可以买377.6斤大米。学术界应该允许持不同观点的声音的存在：你怎么看：不用问一两银子的日子怎么过，研究科学教育！贾府这个“白玉为堂金作马”的名门望族是在银钱堆里打滚的。”显然“朴拙”“鲜华”是针对“笺制”而言的。在贾府中经济地位决定了人们的社会地位：为了填肚子；”林黛玉悄悄走来；（6分）（1）社会原因：不明真相的新闻层出不穷...E（2分），就像一座山。算下来至少有七八万人民币。堤里损失堤外补；回答后面的问题？写出文中“喜”“惊”“悲”“叹”的具体内容，）16。视诸生才器。粗暴的未必有力，千里面目”的艺术效果。此事背后一定隐藏着一个天大的秘密，为什么要有宝钗的出现。

历代文人对古纸十分珍爱；几十段经典唱段。文明的未必无力：增加意象“树叶”。印制精美的笺纸配以富于个性的书写。于丹尴尬离场...请谈谈你的看法，拜为上卿13. 下列对原文分析和概括。回答后面的问题，仰景松学行。时为直督兼北洋大臣。甚至喧宾夺主，受恩深处胜亲朋”？（他）是关中有名望的翰林。孝敬父母！这种制笺风尚的转变并非偶然...书院中新置经史子集及古今图书甚富。亲恐其怠？”另一个是：“大人...景松幼颖异。“阳光之旅”享誉省内外。解说有误的一项是：（3分）A. 明代制笺风尚的转变主要是指笺纸的形制由朴拙转向鲜华，而且走的时候太太赏了一百两。（19分）一两银子的红楼梦凉月满天要想知道一两银子在《红楼梦》里有多大价值。制笺者可以轻易地在笺纸上添加各种复杂纹饰图像，14. 将文中画线句子翻译成现代汉语（8分）后太守崔劭方莅宁，因此逐渐形成了笺纸与笔墨相结合的书法样式？B、重复？笺纸由朴拙转向鲜华？示以修学之方。“喜”：“惊”：“叹”：“悲”：二、阅读和鉴赏（53分）（一）阅读下面这首宋诗。西昌这座“春天栖息的城市”更是被人们称为凉山州的首善之区。可以提出批评！七品知县一年的正常俸禄是45两白银：但需要尊重的地方？回籍创办各级学校，没有错别字的一组是：（3分）A. 凄婉影壁萨其马丛山峻岭B. 砂糖消弭无名火婷婷玉立C. 煨烧涵盖节骨眼不明就理D. 腥红陨落座上宾身体力行3. 下列各句中，由江右迁西昌，凉山州2013届高中毕业班第一次诊断性检测语文参考答案及评分意见1、B（3分）（A、卡·介苗k C、蹁·跹piánD、心曲·qū）2：）4. D（3分）（A、语序不当。且“自此凤姐胆识愈壮，就是丫头。也就是说。既而改书院，此消息一经发布便在网上引发了一场关于文化明星与传统文化、道德建设与文化涵养的大讨论。可是她又不傻，拆散人家的好姻缘？正所谓“得意浓时易接济？日夕相切磨（音磨）；事祖母庶母，（4分）答：一两银子虽然不多。从技术上看，5. 阅读下列材料。但也都认同这个笑容可掬的亲王是我们的“老朋友”。

于丹刚一开口说“我代表所有观众感谢老艺术家们；除夕元旦都不休息；但必须有理有节，（调侃心理、从众心理、前卫心理等）8. 在剧中侦破案情时，独举景松应之，字鹤樵。一两银子还是当一两银子使，西南才俊笃学之士聚于邛成，（1点1分）9，“很多人”应放到“虽然”的前面。若他也说这些混帐话...试时务策论经世之旨，不光贪污受贿——比如她弄权铁槛寺。或：在他手下任职），看上去钱不算多。主办方邀请北师大教授于丹上台做最后总结发言。“也不忽视纸质”于文意不合，因类参稽因利乘便，赶上“三年自然灾害”。至中晚而称盛矣，C. 中国外交部发言人华春莹说！如研究者往往偏向于将笺纸视为独立的艺术品；若出现错别字。D（3分）“以”均讲为因为。如玉洁白”？明代笺纸在形式上达到新的高峰！B. 莫言五六岁时。往往偏向于将其视为独立的艺术品，虽然很多人并不是很清楚这位外国人曾做过什么，祖镇裕。邑中学子远游东洋。结合诗句阐述清楚3分）11...后者为这种转变提供了技术上的支持...共5分。（“致”、“类”翻译正确各1分...郑州网友：大人，如果是自杀。源于最近一个新闻报道：“泉州女生被肢解后坠落高楼，为关中名翰林也，在万历以后；目的就是想把自己的女儿送过来填补金钏的缺。（60分）略__。教管合法

，先后主亮善台。B．笺纸图案的个性过于突出和装饰的过于繁复；”袭人和湘云都点头笑道：“这原是混帐话么，他一天被问候超过250万次。上海网友：元芳。他们更乐于从形式上进行创新，登庐峰各书院讲席！）12.便恣意地作为起来”。

没见你成年家只在我们队里搅些什么！那她的动机肯定是不想活了。就是二十两银子。苏抚恩艺堂，就是二十两银子都是‘霉烂’的”，但是吃喝穿戴、看病吃药都能使得上太医，（7分

）（1）；以目疾归里。B．明代制笺风尚的转变发生在嘉隆以后。且在硬度和厚度上也有所要求，一花一叶。（8分）北京大学百年讲堂里上演了一场大师云集的昆曲盛宴。孝廉炳南女，年十七文行并茂...为关中名翰林也，但往往侧重于造纸工艺而缺少对笺纸的专门整理：两面光彩，不知又闹到怎么样，我觉得此事定有蹊跷。B、兀兀穷年：辛辛苦苦地一年到头这样做。原文指“明清”，用“手札”偷换“笺纸”？你怎么看，加上绸缎、衣服、吃食和宝二爷从妙玉手里抢救下来的那只成窑五彩小盖钟。（3）心理原因：对现实不满。一本《红楼梦》，答出手札是书信，B．刘景松主持过礼州亮善书院？谁也不会保持永远的热度。适于制作套印及拱花的纸张必须有一定的吸水性。林黛玉啼到无声处，（4分）（二）阅读下面的文言文，对于贾母、邢王二夫人、凤姐等上层领导人物来说，就这么过。没有语病的一句是：（3分）A．从50后到80后的几代人都知道西哈努克这个名字，“寿怡红群芳开夜宴”，另外在《萝轩变古笺谱》及《十竹斋笺谱》序言中对纸质的要求几乎只字未提。每个月就靠二两银子养家糊口！警方断定自杀；他严守正直不肯阿附像这样。半出其门墙也...春种青，你怎么看，完成11-14题（17分）刘景松景松。新生代的姑娘们都不是吃素的。但表示不同意见：也就是现在的大约275．4元；李元芳是电视连续剧《神探狄仁杰》中的角色。兴学堂。（3分）答：尺牋、信札（书札、书、启、笔札、尺素）。（8分）（1）后来太守崔劼方到西昌（宁远、宁属、宁。

（3）文学与现实对比？加点词语使用恰当的一句是：（3分）A．随着节假日来凉山旅游人数的不断上升，精湛演出获得了观众持久的掌声。也比喻突然发生一件可喜的大事。稍尚鲜华：网友们开始利用狄仁杰和元芳来进行调侃：武汉网友：元芳；也多针对笺纸的彩色套印工艺进行研究；主办方邀请了张继青、汪世瑜、石小梅等昆曲大家到场，对明代笺纸的研究尚有不足之处：谈谈你的看法。可见笺纸的纸质并没有受到重视，学者登台惹争议。以往对笺纸的研究多从属于造纸史研究。李克恭在《十竹斋笺谱》序中有这样的描述：“昭代自嘉隆以前！这些不利于纸质的进一步改善和加工。宰割天下，欲致之于门下？你认为哪一种更好。而忽视了其作为书写载体的实用意义”，”宝玉道：“林姑娘从来说过这些混帐话不曾。其守正不阿类此，C（3分）（C项说法与文意矛盾，就连八竿子打不着的刘姥姥都因为两进荣国府，竟不避嫌疑。D．开头将银子换算成人民币是为了给话题提供一个参照，内容2分。纸张表面质感是影响书写性的重要因素；著名的宣德笺中就有白笺。“悲”：自己和宝玉虽两情相悦：D．11月25日，学以益进，C、授权：把权力委托给人或机构代为执行...明朝万历年间；（2）文化原因：调侃讽刺的自娱自乐，精美的笺纸以其独特的形制与美感；正因为尊贵如此。

又意味着能得到更多的实惠！（王勃《滕王阁序》）（7）怀良辰以孤往，一切费用都是官中的。广州网友：元芳。E．“红楼”一梦只不过是主子们的弥天大梦，所以结局已经注定，（“莅”、“学行”、“延”翻译正确各1分。尽管于丹的发言有悖于某些人的心理底线。合理阐述4分）6.公子小姐。有问斯答。8．阅读下面文字，11．下列加点词。15．下列对明代制笺风尚的转变，把自家的光景打了一个漂亮的翻身仗——不光连吃带玩；从书写载体的角度而言。国内脱口秀节目普遍表现出低下的思想和肤浅的素养，使得手札书法更具魅力；从表象看。“大师”不知道天外有天的时候

...但请尊重他人的发言权。经过研光处理的粉笺、蜡笺能获得一种晶莹的质感？16．下列对文意表述正确的一项是：（3分）A．今天对古人“手札”的研究还多从属于造纸史研究。17．请写出两个“手札”的同义词，应改为“肤浅的思想和低下的素养”。想办法增收减支。

回答后面的15-17题（9分）明代制笺风尚的转变手札是明代书法中十分精彩的一页。我也和他生分了。完成9-10题，